

掲示板

積女 ASSAL Web 会議用 壁紙キャンペーン 結果発表

厳正なる選考の結果最優秀作品が決定しました。優秀作品については2点の作品が決定しました。

最優秀作品 1名……宮田沙織 (株式会社川村積算)

優秀作品 2名……沼本要七 篠田順子 (株式会社隆工務店)

【最優秀作品】

宮田沙織



◆テーマおよびコンセプト

理数系と女性をイメージして幾何学的かつ可愛らしいロゴをデザインして組み合わせました。また、ASSALは5つの意味 (Action/Strength/Skill/Adviser/Lady) を表していることからモチーフ (エンブレム以外) を5色にすることによって5つの要素を表現しました。主に壁紙としての使用ということでしたので、人物が画面に大きく映ったり小さく映ったりした場合でもASSALのロゴが映るように配置いたしました。

【優秀作品】 沼本要七



◆テーマおよびコンセプト

桜草の自生地を描いた水彩スケッチ「田島が原の春」とASSALで構成しました。あちこちに可愛らしく自生する桜草、ノウルシ、1本の榛の木の太木が織りなす春。何処までも続く道。おりしも桜は満開、右手には富士山も望める、桃源郷です。ASSAL、桜草、桜のピンクは夢と希望の象徴です。

【優秀作品】 篠田順子



◆テーマおよびコンセプト

九州・福岡の土地柄、博多織の柄の様にまとめてみました。

《講評》

最優秀賞作品は、ASSALのエンブレムのコンセプトを活かし、Web会議で壁紙として使用することも考慮された素晴らしい作品です。

優秀作品2点については、最優秀賞作品と甲乙つけがたい作品です。

1点目は、「田島が原の春」のスケッチとASSAL、桜草、桜のピンクが一体化し、作者のやさしさがあふれた作品です。コンセプトにもあるように夢と希望の象徴にしたい作品です。

2点目は、「九州・福岡、博多織の柄の模様とASSALの色合いがマッチしたインパクトのある作品です。

3点の作品をWeb会議で使用しましたが、どれも壁紙として印象的です。本部HPの積女ASSALに掲載されていますので皆様ドンドン使用してくださいね。

積女 ASSAL 委員会の 動画紹介のお知らせ

建設産業女性定着支援ネットワークの活動で積女ASSAL委員会の動画紹介を作成しました。YouTubeに紹介されたものです。

本部HPの積女ASSALに壁紙キャンペーン同様掲載されていますので一度見てくださいね。

